

**Jean-François Baud**  
www.jeffbaud.com

**TROMPETTISTE**

**COMPOSITEUR ARRANGEUR**

**PROFESSEUR DE MUSIQUE**

## DIPLOMES ET FORMATION

**Diplôme d'Etat** de professeur de jazz.

**Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris :**

Prix et Diplôme de formation supérieure (DFS), département jazz et musiques improvisées.

### **CRR Chambéry**

DEM et prix de perfectionnement de jazz, classe de **Pierre Drevet**.

DEM et Prix de perfectionnement de trompette.

Médaille d'or de formation musicale.

Etudes d'harmonie, de contrepoint et de fugue, classes de **P.Nageotte et F.Luzignant**.

### **Scolarité**

Baccalauréat scientifique série E.

### **Master-class avec :**

Daniel Humair, Ricardo del Fra, Dré Palmerts, François Théberge, Hervé Sellin, Antoine Hervé, Joey Baron, André Villéger, Marc Ducret, Gerald Wilson, Laurent Cugny, Denis Badault, Stéphane Guillaume.

### **A joué avec :**

Chris Potter, Didier Lockwood, Claudio Roditi, Bob Mintzer, Birelli Lagrène, Eddie Daniels, Fred Wesley, Hervé Sellin, Pierre Drevet, Bert Joris, François Janneau, Denis Leloup, Glenn Ferris, Stefano Bolani, Giovanni Mirabasi, Marc Berthoumieux, Gérald Wilson, Andy Emler, Enrico Rava, Claude Egéa, Guillaume de Chassy, Paul Lay, George Robert, Rick Margitza, Eric Legnini, Tim Garland.

## PRIX ET DISTINCTIONS

**2013-** Lauréat du **Brussels Jazz Orchestra International Composition Contest 2013**.

**2009- Concours Lépine international de Paris:** Médaille d'argent. Compositeur, arrangeur et directeur artistique sur la création musicale d'un DVD pédagogique pour l'apprentissage des verbes irréguliers en Anglais.

**2005- Prix autoproduction SACEM:** Royal Air Funk Compositeur, arrangeur, directeur artistique.

## **EXPERIENCE PEDAGOGIQUE**

**Professeur à l'HEMU (Haute école de musique) de Lausanne depuis septembre 2009 :**  
Cours d'ensembles, cours de trompette, théorie du jazz, didactique du jazz.

**Professeur à l'EJMA (Ecole de jazz et musique actuelle) de Lausanne depuis septembre 2008 :** Cours d'ateliers, cours de trompette, théorie du jazz au sein des classes pré-hem, et des classes libres.

**Professeur à L'EMTL (Ecole de musique de Thonon et du Léman),  
Responsable et co-fondateur du département jazz. de 2004 à 2014.**  
Cours de trompette, cours d'harmonie, cours d'arrangement.

**Directeur de l'école de musique de la Vallée d'Aulps 2006-2009.**

**Directeur du Big-Band de Thonon-les-bains 2004-2011.**

**Fondateur et responsable pédagogique de classes de jazz au sein d'écoles de musique :**

1999-2002 : Ecole de musique de Magland.

1999-2001 : Ecole de musique de Sciez.

**Professeur de trompette et de formation musicale :**

2005-2009 : Ecole de musique de la vallée d'Aulps.

1996-2002 : Ecole de musique des Gets.

1998-2002 : Ecole de musique de Marnaz.

1996-2001 : Ecole de musique de la vallée d'Aulps.

1994-1997 : Ecole de musique de Machilly

**Professeur de formation musicale :**

2003-2004 : ENM du Raincy (département 93).

1999-2000 : Ecole de musique de Thonon-les-Bains.

**Académie musicale d'Evian 2010 :**

Responsable et coordinateur du pôle jazz.

**Stage de l'union des fédérations musicales de Haute-savoie :**

Professeur de trompette Août 2006 et Août 2007.

**Stage de l'école municipale de musique d'Evian :**

Professeur de jazz Février 2007.

## **COMPOSITEUR, ARRANGEUR**

**Commande pour la compagnie Histoire de famille** : Composition et arrangements musicaux pour un théâtre burlesque de rue. Création printemps 2017.

**Commande pour quintet et sextet de saxophone** : Laurent Wolf Strasbourg 2015.

**Commande pour l'Orchestre de Chambre de Genève (OCG) et l'orchestre Locomotion Pop&Plug.**

Arrangements et orchestrations 2014.

**Commande de l'association les heures claires** : Création en mars 2013.

Pieces pour le trio d'anches Zéphyr « Le Joran dans les voiles ».

**Commande d'Anthony Caillet (Lauréat de plusieurs concours internationaux d'Euphonium) :**

Pièce pour orchestre d'harmonie et Euphonium solo. Enregistré en février 2011 à l'IRCAM (Paris) avec l'orchestre de la musique de l'air de Paris.

**Commande de l'union des fédérations musicales de Haute-Savoie** : Création en août 2008.

Pièce de 40 minutes pour orchestre d'harmonie.

**Commande pour le prix de perfectionnement de Fanny Monjanel au CNSM de Lyon :**

Création juin 2008.

Pavane pour quatuor à cordes et basson.

**Commande du stage de saxophone de la Clusaz** : Création juillet 2007.

Mise en musique d'un film muet.

**Commande de la ville d'Annemasse pour la biennale de la danse** : Création 2006.

Pièce pour orchestre d'harmonie.

**Chanteur français Sanseverino :**

Travail d'édition de partitions et préparation au studio sur l'album 2006.

**Commande de Mathieu Dubrey** : Création 2005.

Pièce pour trombone, piano, et percussion sur une nouvelle d'Edgard Pau, « Le puits et le pendule ».

**Commande pour le concours national de trio de trombones de la ville de Troyes :**

Création 2004 :

« Conversations » (*Editions Combre*).

**Commande de la fédération des sociétés de musiques d'alsace** : Création 2004.

« Mosaïques », pièce pour 40 trombones.

**Commande du quatuor de trombones Gilles Millière** : Enregistrement 2003.

« Le jeu des penseurs », pièce en cinq mouvements. (*Disque 2003, partitions disponibles aux Editions Combre.*)

**Pièce pour orchestre symphonique enregistrée avec le système 5.1 (home cinéma) au CNSM de Paris 2003 :**

« Quatre gouttes de pluie ».

## **TROMPETTISTE**

**L'ŒUF big-band** (Lyon) : [www.loeuftbigband.fr](http://www.loeuftbigband.fr)  
Concerts, studios et projets pédagogiques depuis 2002.  
Disque 2009, 2012, 2016, 2020.

**Andrès Jimenez quintet** :  
Enregistrement d'un disque en 2016, 2017.

**Mr PC Pierangelo Crescenzo** :  
Concerts, featuring Fred Wesley.  
Enregistrement d'un disque en 2016.

**Illegal Groove** :  
Leader, compositeur, trompettiste. Concert Inaugural Mars 2010 Chorus jazz club Lausanne.  
Concerts pédagogiques dans les cycles d'orientation du canton de Genève (2010-2011). Concerts jazz clubs 2012.

**Europeen Jazz Trumpet** : Février 2015.

**Big band de Suisse Romande** (Lausanne):  
Concerts Lausanne, Genève.

**George Robert Tentet** (Lausanne):  
Concerts Russie, Belgique, Suisse.

**George Robert jazz orchestra** (Lausanne):  
Tournées, concerts avec Claudio Roditi, Bob Mintzer, David Linx, Eddie Daniels, Tournée Marie-Thérèse Porchet.

**Big-band de Lausanne** :  
Didier Lockwood 2009, Concert avec Birelli Lagrène Mars 2007 Cully jazz festival,  
Adam Nusbamm, Grégoire Maret.

**Electro-Deluxe** (Paris):  
Disque 2007, disque 2004, distribué chez Naïve. Concerts sur France-musique, France 5, M6.  
Nombreux festivals de jazz notamment Coutances, Athènes, Vienne, Reims, Varsovie,  
Montréal, Mexico, Paris (New- Morning, Sunset-Sunside).

**Julien Lallier Quartet** (Paris):  
Sélectionné par L'AFIJMA, tournée de concerts sur des scènes nationales Françaises et festivals de jazz. Concerts au Sunside, Baiser salé, et dans différents clubs parisiens. Festival le printemps de l'Erdre Nantes 2006. Scènes nationales et théâtres (Saint Nazaire, Nantes, Thonon-les-bains).

**Joachim Expert Quintet (Lyon):**  
Concerts jazz club, Emission Ivan Amard Radio France 2012.

**Joachim Expert « Rendez-Vous » (Lyon):**  
Projet mêlant quintet de jazz, quatuor à corde, percussion, harpe, chanteur lyrique.

**Soul Vaccination (Grenoble):**  
Hommage au groupe « Tower of Power ». Concerts (Grenoble, La Plagne, Uriage, Set, New-Morning Paris janvier 2008).

**Sébastien Jarrousse Sextet (Paris):**  
Prix du concours de La Défense 2004, Festival de jazz de Marciac 2004.

**Nojazz (Paris):**  
Concerts juillet 2004, Avril 2005.

**Wise (Paris):**  
Electro-jazz.

**Patrice Caratini Jazz Ensemble (Paris) :**  
Remplacement de Pierre Drevet pour deux séances de répétitions, Janvier 2005.

**Royal Air Funk (Annemasse):**  
Festival de Montreux 2005, Fêtes de Genève 2006, **Prix SACEM 2005.**

**Collectif Big-Band LEOCAL (Annecy):**  
Concerts avec Franck Tortiller 2004, Glenn Ferris 2004 et 2005, Benoit Sourisse 2003, Olivier Ker-Ourio 2002, Hervé Méchinet 2001. Disques 2000, 2002, 2003, production et distribution Harmonia-mundi.

**La R'vue Genevoise:**  
Cabaret, représentations 2011-2012.

**Nouvel Orchestre de Genève (Orchestre de chambre 2000-2002) :**  
Messe en si mineur de J-S Bach, Requiem et Messe en do de W-A Mozart, Le Messie de G-F Haendel, Le roi David de A.Honneger.